JEAN-CLAUDE
MAIER

Florian Adolph

(*1977) Lebt und arbeitet in Frankfurt am Main

Er studierte interdisziplinäre Kunst und freie Malerei mit Masterabschluss an der Städelschule - Staatliche Hochschule für Bildende Künste in Frankfurt am Main.

Seit 2006 beschäftigt er sich mit den Bedingungen der menschlichen Wahrnehmung im medialen Kontext. Dabei hinterfragt er das Verhältnis von Abstraktion und Figuration und deren Wahrnehmungsmuster. Vor diesem Hintergrund entwickelt er neue interdisziplinäre künstlerische Produktionsmethoden, die auch kollaborative Ansätze beinhalten. Mit Hilfe von Augmented Reality, Blockchain-Technologien und künstlicher Intelligenz erweitert er seine Arbeit um die Dimension der Funktionalität.

Seit 2021 ist er Mitbegründer von wava.ar, einer App-basierten Ausstellungsplattform für geolokalisierte Augmented Reality Kunst.
Seit 2022 lehrt er an der Hochschule Darmstadt zum Thema ”Web 3.0 (NFTs und Metaversen)”.

Artist Statement

”Ich verstehe meine Arbeiten als Prototypen. Ich entwickle Arbeiten und Konzepte, die einen offenen Diskurs über die Gegenwart ermöglichen. Dabei nutze ich den Ansatz einer fiktiven Archäologie mit teils historischer Ästhetik als assoziativen Zugang zu den eigentlich kontraintuitiven Bereichen neuer virtueller Welten und gesellschaftlicher Herausforderungen.”

Ausstellungen (Auswahl):

2023: ”THE NOW. THE NEW. THE NEXT.”, xcircle, Munich

2022: ”D-central, Part II”, xcircle, München
”They Belong To Me”, le B.A.R., Roubaix, France
”The ANLAGE”, wava.ar, Frankfurt am Main
”Stranger To...”, Platforms Project, Athen
”DIGITAL DADAISM - S2/E1”, Temporary Gallery Zentr. f. zeitgen. Kunst, Köln
”MISA.ART POP-UP”, misa.art, Berlin
”Gateway to the Metaverse”, House of Wisdom, Sharjah, UAE

2021: ”Printing Blocks & Tokens” provinz.digital Art Cologne, Köln
”Global Art Exhibition”, K11 MUSEA, Hong Kong
”Entangled Broadcast”, Cryptovoxels/Ausstellungsraum EULENGASSE, Frankfurt am Main

2019: ”Line and Surface”, 1822-Forum, Frankfurt am Main

2018: ”Positionen 2018”, Designhaus, Darmstadt
”DIGITALRÄUME”, Ausstellungsraum EULENGASSE, Frankfurt am Main

Talks & Lehrtätigkeit (2022-2023)

“Web 3, NFTs and Metaverses” | Lecturer, h_da, Hochschule Darmstadt, University of Applied Sciences
”The old and the new art world“ | House of Wisdom, Sharjah, UAE
”Non-Fungible Tokens und digitale Kunst“ | (Creator’s communities, WEB 3.0 und DAOs), Mainz Crypto Community
”Rare Pizzas in Cryptovoxels“ | Keynote lecture, h_da, Hochschule Darmstadt, University of Applied Sciences

JEAN-CLAUDE MAIER

+49 157 352 50 670
MAIL@JEANCLAUDEMAIER.COM
WWW.JEANCLAUDEMAIER.COM

MÜNCHENER STR. 38
60329 FRANKFURT AM MAIN

UST-IDNR: DE291247455